

## WENN NIEMAND MEHR SINGT

WENN NIE-MAND MEHR SINGT, SCHWEIG  
AUCH ICH. ICH STELL' DIE GI-TAR-  
RE IN DEN HÜH-NER-STALL, ZUM RO-STI-GEN  
FAHR-RAD, ZUM FE-DER-BALL, ZUR KLEI-  
DER-KI-STE FÜR KAR-NE-VAL, UND SIN-GE  
NICHT MEHR FÜR DICH.

TEXT + MELODIE : MAC

The musical score is written in 3/4 time on a single treble clef staff. It features a series of chords (C, G, F) and rests. The lyrics are written below the notes. The score ends with a double bar line.

ZUPFVORSCHLAG :

USW.

The guitar strumming pattern is shown on a single treble clef staff in 3/4 time. It consists of a sequence of chords (C, G) and rests, with a 'USW.' (etc.) indicating it continues. The pattern is written in a simple, rhythmic style.

### Wenn niemand mehr singt

Entstanden aus vorübergehender Resignation um 1968/69, einer Zeit, in der man auch in vielen Bünden fast ausschließlich diskutierte und kaum mehr sang. Meine Freunde mögen dieses eigentlich sehr persönliche Lied.